

Les ateliers de l'intime

Soirée découverte avec Stéphanie et Sabine

Vendredi 13 novembre 2026 à 20h, Le Jardin Parfumé (Marseille)

Donner, recevoir, toucher, être touché-e... autant d'occasions d'explorer et d'éprouver du plaisir.

Venez jouer et savourer de nouvelles dynamiques d'échange. Des propositions simples pour affiner votre toucher et clarifier vos interactions à deux. Laissez émerger vos désirs et sentez vos limites pour vous mettre d'accord sur ce que vous voulez partager.

Cet atelier s'inspire de la roue du consentement® développée par Dre Betty Martin. Pour plus d'information, tu peux visiter :

www.schoolofconsent.org.

Queerfriendly. Implique du contact sur les mains. Alternative possible si inconfort. Pas de toucher sexuel.



Infos pratiques :

Date : Vendredi 13 novembre 2026

Horaires : 20h-22h, accueil à partir de 19h30

Lieu : Le Jardin Parfumé, [62a Rue Sainte, 13001 Marseille](#)

Tarifs : 15/20/25€ (tarif solidaire si vos ressources sont fragiles / tarif coutant / tarif soutien : vous avez des revenus confortables, vous soutenez les personnes au tarif solidaire)

Inscription confirmée après acompte de 40% (6/8/10€ [lien Stripe](#)). Non remboursé si annulation à moins de 7 jours. Solde à régler en espèce sur place

Inscription et questions : pillowlava.mars@gmail.com

Nous écrire si vous souhaitez participer et que vous êtes en difficulté financière

Venir avec une tenue confortable

Possibilité de venir seul-e ou avec un-e partenaire

Notre proposition

Sentir en soi ce dont on a envie ou pas envie, l'exprimer clairement sans s'adapter pour correspondre aux attentes supposées ou réelles sont des expériences dont nombre de personnes ont manqué, dans et en dehors de la sexualité.

Stéphanie et Sabine vous proposent des ateliers pour nourrir et questionner votre **intimité**, votre lien à vous-même et à l'autre ou encore votre **expression sexuelle**.

Selon Betty Martins « *le besoin de sexe ne réside pas dans l'activité sexuelle. Ce dont on a réellement besoin, c'est de s'exprimer sexuellement, de reconnaître qui nous sommes en tant qu'êtres sexuels, et de l'exprimer de manière réelle et pleine de sens. S'exprimer sexuellement c'est être soi-même et pas un-e autre – c'est la manière dont on exprime son genre, dont on bouge, qui on désire et ce qu'on a envie de faire avec, comment on se sent connecté, ce qui nous stimule.* »

Bio

Stéphanie (elle) : Le mouvement, le corps et l'intime sont les fils conducteurs de son parcours. Créer des espaces d'exploration de soi, réflexifs et expérientiels, est au cœur de son approche. Depuis 2016, elle enseigne et pratique le **shibari** dans une approche centrée sur la qualité de présence plutôt que sur la seule technique. Sa pratique s'enrichit du tantra ou encore de l'animation de cercles de femmes.



Elle revendique une **psychothérapie féministe et inclusive** et se spécialise en **sexo-analyse** où la sexualité devient un espace d'émancipation et de lien à l'autre, en dehors des normes. Elle accompagne avec une attention particulière portée aux vécus traumatiques, y compris dans l'attachement.

Animée par la transmission, elle intervient en formation et dans les médias pour **déstigmatiser le BDSM**. Enfin, elle est autrice de 3 guides sur le shibari et de *Panser l'intime, réinvestir son corps et sa sexualité après des violences sexuelles*.

Sabine (elle) consacre sa vie à l'exploration des relations, de l'intimité, du mouvement et de la joie. Elle danse, écrit, performe et accompagne des personnes individuellement et en ateliers collectifs.

De formation scientifique et médicale, Sabine a travaillé en institution dans le champ de la santé mentale avec un engagement contre les violences faites aux femmes et aux enfants. Sa pratique psychothérapeutique s'appuie sur la **théorie de l'attachement**, l'**Haptonomie** et la **Roue du consentement®**. Son approche tient compte des vécus d'oppression systémique. Elle s'est formée avec la School of Consent, et est en chemin pour devenir une facilitatrice certifiée.

Sabine cherche aujourd'hui à dessiner de nouveaux chemins où désir, plaisir, consentement et créativité s'allient. Sa réflexion porte notamment sur la mise en place de **cadres clairs** pour structurer des espaces d'explorations joyeuses, féministes et queers.